

# BESZÁMOLÓ AZ IMÁGÓ EGYESÜLET 2017-BEN VÉGZETT KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGEIRŐL

## I. Az *Imágó Budapest* folyóirat kiadásával kapcsolatos tevékenységek

Az *Imágó Budapest* folyóirat 2017-ben négy tematikus számot jelentetett meg:

*Az Idegen. Válogatás a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencia előadásaiból; Fenomenológia és daseinanalízis; Fantom és kriptá. Ábrahám Miklós és Török Mária pszichoanalízise; Psychoanalysis and the Occult. Transference, Thought-Transference, Psychical Research.* Utóbbi az első angol nyelvű szám a folyóirat történetében – a jövőben tervezzük további angol vagy kétnyelvű számok megjelentetését is. Az NKA-tól 300.000 Ft támogatást kaptunk a négy szám összeállítására.

### 1. Az *Idegen. Válogatás a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencia előadásaiból*

<http://imagobudapest.hu/10-lapszam/36-az-idegen.html>

A számot szerkesztette: Fecskó-Pirisi Edina, Lénárd Kata, Borgos Anna, Erős Ferenc

#### TARTALOM:

Bevezetés (Fecskó-Pirisi Edina, Lénárd Kata)

#### TANULMÁNYOK

Fecskó-Pirisi Edina: Az alkotófolyamat a pszichoanalitikus művészetpszichológia tükrében

Faluhelyi Krisztián: Az elidegenítés hasznáról és káráról

Erős Ferenc: Emlékezet és utóemlékezet a holokauszt utáni irodalomban és filmen

Székács-Weisz Judit: Gondolatok a Saul fiáról

Pintér Judit Nóra: Bűnhődés, emlékezet, arc. – Nemes Jeles László: Saul fia

Hunya Csilla: Paraziták és gazdatestek, otthonlávők és idegenek Kim-Ki Duk *Lopakodó lelkek* című alkotásában

Hortobágyi Ágnes: „A művészet manapság amúgy is szinte halott” – Az abjekció alakzatai Jan Švankmajer *Holdkór* című filmjében

Baranyi Gyula Barnabás: „Ember ez még egyáltalán?” – Abjekt és technofóbia a *Crysis* című videójáték-trilógiában

Hódosy Annamária: Miért estünk ki az Anyatermészet lágy öléből? A környezeti retorika látens tartalmai

#### MŰHELY

Erdélyi Ildikó: Az idegen és az idegenség a filmekken keresztül a pszichoterápiában

Herczog Noémi: A hiányzó menekült és a magyar színház

Frigyes Júlia: Az eltűnt emlékek nyomában: Libanoni keringő

Márki Zsófia: A Selkie-feleség és a lacani Másik

#### BESZÁMOLÓ

Erős Ferenc: „Mondd el nekik, hogy nem vagyunk mi vad kenguruk” – Róheim aktualitása

Hunya Csilla, Simon Emese: Az idegen megjelenítése a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencián

#### IN MEMORIAM

Székács-Weisz Judit: Edith

Allen Kurzweil: Edith Kurzweil (1924–2016). Emlékezés

#### ARCHÍVUM

Borgos Anna: A film a pszichoanalízis szolgálatában a XV. Nemzetközi Pszichoanalitikus Kongresszuson (1938)

B.F.O.: Megnyílt Párizsban a lélekelemzők nemzetközi kongresszusa

## **2. Fenomenológia és daseinanalízis**

<http://imagobudapest.hu/10-lapszam/37-fenomenologia-es-daseinanalizis.html>

A számot szerkesztette: Krékits József és Kőváry Zoltán

### **TARTALOM:**

Bevezetés (Krékits József, Kőváry Zoltán)

#### **TANULMÁNY**

Gion Condrau: Daseinanalízis (részletek). (Surinás Olga fordítása)

Lubinszki Mária: A legsajátabb lenni-tudás művészete

Fazekas Tamás: A Másik terápiaja – Egy interkulturális pszichoterápia filozófiai alapjai. (Angolból fordította: Bernáth Andrea)

Krékits József: Az álmom én vagyok – A daseinanalitikus álmértelmezésről

#### **MŰHELY**

Kőváry Zoltán: „A létezés lényegét illetően történeti.” – Az élettörténeti megközelítés jelentősége a klinikai munkában és a pszichológusok képzésében

Sárkány Péter: A „lenni-tudás” mint erőforrás – A daseinanalízis „helye” a szociális segítőszakmákban

Pintér Judit Nóra, Kassai Szilvia, Rácz József: A tünet mint az élettörténet társszerzője – A hanghallás fenomenológiája

#### **ARCHÍVUM**

Szász Zoltán: Pro és kontra a pszichoanalízis körül (1935)

## **3. Fantom és kriptá. Ábrahám Miklós és Török Mária pszichoanalízise**

A számot szerkesztette: Bókay Antal

<http://imagobudapest.hu/10-lapszam/38-fantom-es-kripta.html>

### **TARTALOM:**

Bevezetés (Bókay Antal)

Carlo Bonomi, Nicolas Rand: Pszichoanalízis, nyelv és dekonstrukció Ábrahám Miklós és Török Mária munkásságában (Ford.: Hárs György Péter)

#### **TANULMÁNY**

Nicolas Abraham: Az idő, a ritmus és a tudattalan. Gondolatok egy pszichoanalitikus esztétikáról (Ford.: Miklós Barbara és Takács Mónika)

Miklós Barbara, Takács Mónika: Verbárium: egy analitiko-poétikus szótár. Ábrahám Miklós és Török Mária „Farkasember”-értelmezése

Dragon Zoltán: Derrida szelleme, Ábrahám fantomja. A pszichoanalízis mint a dekonstrukció kísérteties magva

Esther Rashkin: El nem gyászolt halál, átszűrt történelem és az antiszemitizmus ábrázolása Kieślowski *Rövidfilm a gyilkolásról* című alkotásában (Ford.: Hárs György Péter)

#### **MŰHELY**

Erős Ferenc: Kísértő érzelmek: a történelem fantomjai

Miklós Barbara, Takács Mónika. *Jónás* könyvének pszichoanalitikus (meg)hallgatása. Ábrahám Miklós *Jónás* könyve fordítása és a mű analitiko-esztétikai értelmezése

Bókay Antal: Fantom, kriptá, látomás. Abraham Hamlet alapú szelf-fogalma

#### **ARCHÍVUM**

Borgos Anna: Lévy (Freund) Katáról

Freud utolsó nyara, „mielőtt a közelgő világvége bekövetkezik” – Lévy Kata visszaemlékezése (Ford.: Schulcz Katalin)  
Erős Ferenc, Székács-Weisz Judit: Adalékok Ferenczi Sándor életéhez  
Ferenczi Zsófia visszaemlékezése  
Sophie Erdős [Ferenczi Zsófia] feljegyzése  
Ladislaus Vajda levele Bálint Mihályhoz

#### **4. Psychoanalysis and the Occult. Transference, Thought-Transference, Psychological Research**

<http://imagobudapest.hu/10-lapszam/41-psychoanalysis-and-the-occult-transference-thought-transference-psychical-research.html>

#### **TARTALOM:**

Introduction (Júlia Gyimesi)

#### **ARTICLES**

Renaud Evrard, Claudie Massicotte, Thomas Rabeyron: Freud as a Psychological Researcher: The Impossible Freudian Legacy

Júlia Gyimesi: The Unorthodox Silberer

Bartholomeu Vieira: Deleuze's Animal Magnetism as a Theoretical Parallel for the Theory of Psychoanalytic Technique

Csilla Hunya, Péter Aszalós: Telemarketing

#### **IN MEMORIAM**

Megemlékezés Stark Andrásról (Erős Ferenc)

## **II. Imágó-estek szervezése**

„Pszichoanalízis az élő társadalomban és kultúrában” programsorozat (Szervező: Gyimesi Júlia)

A sorozatnak 2017 májusától új helyszín, a Kelet Kávézó (1115 Budapest, Bartók Béla út 29.) ad otthont. A program célja továbbra is az, hogy a pszichoanalízis egy-egy releváns problémakörét, társadalmi és kulturális kapcsolódásait, történeti és elméleti kérdéseit (általában egy-egy lapszám vagy kötet megjelenéséhez kapcsolódóan) közérthető formában tárja az érdeklődő közönség elé. Az adott témákat a tudomány és kultúra különböző területeit képviselő szakértők bevonásával vitatjuk meg, lehetőséget teremtve ezzel a különböző diszciplínák közötti párbeszédre. Egy-egy alkalommal kb. 60-70 néző látogat el az eseményre.

#### **2017-es programok:**

*34. program: 2017. február 24.*

**„Kollektív áldozattudat” és „Gyógyító kapcsolat és empátia”. Az *Imágó Budapest* 2016/3-4. számának bemutatója**

#### **Kollektív áldozattudat**

A 20. század világtörténelmi eseményei okán számos nemzet, közösség vált áldozattá vagy érezte magát áldozatnak. Ez az áldozattudat olyan mértékű hatással bír napjaink politikai, közéleti, társadalmi és csoportközi folyamataira, hogy társadalomtudósok a 2000-es évek óta a korábbinál is fokozottabb figyelmet szentelnek a kollektív áldozattudat jelenségének. Az

Imágó Budapest Online tematikus számában a kollektív áldozati szereppel kapcsolatos magyarországi kutatásokkal foglalkozunk. A hazai vizsgálatok azért is rendkívül időszerűek, mivel több közvéleménykutatás szerint is kiemelkedően magas hazánkban az antiszemitizmus és az idegenellenesség.

**A beszélgetés résztvevői:** Erős Ferenc, Fülöp Éva, Kovács Mónika, Kóvágó Pál, a szám szerkesztője. Moderátor: Gyimesi Júlia

### **Gyógyító kapcsolat és empátia**

Az utóbbi évtizedekben egyre inkább előtérbe került az a kérdés, hogy a gyógyító kapcsolat összetevői és speciális jellemzői milyen érzelmi kihívásokat jelentenek a szakemberek számára. Egyre szélesebb körben foglalkoznak a kutatók a terápiás munka stressz-tényezőivel és ezek közül is azzal, hogy miként kerülhető el, hogy a fokozott érzelmi megterhelés és empátiás igénybevétel a szakember kiégéséhez, a terápiás kapcsolat színvonalának és hatékonyságának romlásához, vagy akár a szakember stressz- eredetű megbetegedéséhez vezessen. Az Imágó Budapest Gyógyító kapcsolat és empátia című tematikus számában Csabai Márta tanulmánya azzal foglalkozik, hogy mit jelent a terapeuták számára részt venni személyes terápiában, ahol saját problémáik állnak a középpontban; Szemerey Márton a gyógyító szakemberek által a terápiás kapcsolatban megélt testi viszontáttétellel és az annak hatására kialakuló másodlagos traumatizációval kapcsolatos szakirodalmat foglalja össze; Székely Zsófia pedig a szülés során létrejövő segítő kapcsolat pszichoanalitikus értelmezéseivel foglalkozik.

**A beszélgetés résztvevői:** Csabai Márta, a szám szerkesztője, Fülöp Emőke, Székely Zsófia. Moderátor: Gyimesi Júlia

*35. program: 2017. május 8.*

### **Az idegen**

Az Idegen témája központi jelentőségű korunk társadalomlélektanában. A menekültek megjelenésével felerősödött az Én és a Másik viszonyrendszerének vizsgálata. Az *Imágó Budapest 2017/1. száma* a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencia előadásaira alapozva az Idegen különböző filmes ábrázolásait elemzi pszichoanalitikus szempontból, és hazai illetve nemzetközi filmes példákon keresztül feltárja, hogy milyen folyamatokon keresztül valósul meg az elidegenítés, legyen szó akár az én önmagától vagy a másiktól való eltávolodásáról. A megjelenésre kerülő szövegek egyik csoportja az Idegen különböző reprezentációról készített filmes esettanulmány, másik csoportja pedig olyan teoretikus szöveg, amely tágabb kitekintésben vizsgálja a film és pszichoanalízis kapcsolódásának lehetőségeit, és mutatja be a pszichoanalitikusan orientált filmlelektan történeti, elméleti és gyakorlati kérdéseit.

**A beszélgetés résztvevői:** Fecskó-Pirisi Edina és Lénárd Kata (a szám szerkesztői), Erdélyi Ildikó, Pintér Judit Nóra. Moderátor: Gyimesi Júlia

*36. program: 2017. szeptember 23.*

### **Fenomenológia és daseinanalízis**

Az *Imágó Budapest* folyóirat **2017/2. számát** a Magyar Daseinanalitikai Egyesület és a Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézete által tavaly novemberben Szegeden szervezett „Szabadság-patológiák” című konferenciájának az előadásai inspirálták. A megjelent tanulmányok részben ekkor hangzottak el előadás formájában, részben új és kibővített tematikájú írások születtek. A daseinanalízis egy filozófiai alapokon nyugvó fenomenológiai-hermeneutikai szemlélete, megközelítése az emberi „ittlét”-nek. Mivel a daseinanalízis a freudi pszichoanalízisből, a husserli fenomenológiából és a heideggeri filozófiából jött létre, megtartotta nevében Heidegger Dasein kifejezését, amelyet magyarra

ittlétként, jelenvaló-létként szoktak fordítani, ami nem más, mint az ember a maga egzisztenciájában, világban-való-létében. Tematikus lapszámunk bemutatójával fel szeretnénk hívni a figyelmet arra, hogy a daseinanalízis és annak fenomenológiai szemlélete nemcsak az egzisztenciális pszichoterápiák egyike, hanem gondolkodásmód, amely fontos részét kell képezze a pszichológus, pedagógus és szociális munkás képzésnek is. A tanulmányok szerzői ezekről a kérdésekről beszélgetnek a bemutatón, természetesen a közönség bevonásával.

**A beszélgetés résztvevői:** Fazekas Tamás, Kóváry Zoltán, Krékits József, Lubinszki Mária, Pintér Judit Nóra, Sárkány Péter. Moderátor: Gyimesi Júlia